

## Lettre N°5, Septembre 2024, Association maison-phare du Millier

Chers abonnés à notre Newsletter de la maison-phare du Millier,

### Bilan de la saison 2024.

La saison 2024 a connu une fréquentation plus importante que l'an passé.

L'instabilité de la météo nous a été sans doute favorable, car le nombre de visiteurs cette année a atteint des records :

Juillet + août = **10 192 visiteurs**

Journées du Patrimoine : **399**

Soit un total de **10 591 visiteurs.**

En 2023, nous avons déjà accueilli 7000 personnes.

Outre la météo, cette augmentation s'explique par une meilleure communication, une sélection d'expositions directement connectées au territoire : biodiversité, histoire de la maison-phare et Impressions maritimes. Par ailleurs, l'affiche conçue par l'illustrateur-auteur Simon Lamouret a eu un énorme succès.



L'association a bénéficié cette année d'un plus grand soutien financier de la part des collectivités et institutions locales.

Grâce à l'ensemble de ces soutiens, nous avons pu réaliser les 3 expositions annoncées en juin : **Les Puffins des Baléares** en partenariat avec Bretagne Vivante, **L'histoire de la maison-**

**phare du Millier** grâce à la collaboration avec les Archives Départementales et l'exposition des œuvres de l'artiste de Michel Olivier, **Impressions Maritimes**.

Le partenariat avec Bretagne Vivante a été une très belle expérience que nous prévoyons de reconduire en 2025 pour un nouveau projet. Les ateliers origami ont réuni enfants et parents repartis avec leurs petits oiseaux de papier.



Par ailleurs, le 2 août, deux archivistes des AD 29 sont venues présenter certains originaux des documents d'archives. La curiosité du public pour les vieux papiers est indéniable.



L'association de la maison-phare a également invité l'historien JC Fichou à donner deux conférences, l'une sur Les maisons-phares et l'autre sur Les Phares sous l'Occupation.

L'autre point fort de cette saison : la combinaison entre le visuel et le sonore. Les enregistrements en son binaural grâce à notre collaboration avec l'ingénieure du son, **Lucie Hardouin**, ont été un grand succès, aussi bien pour les adultes que les enfants.



L'investissement dans une TV a aussi permis la diffusion de documentaires sur la biodiversité (Bretagne Vivante) et la fabrication de la pâte à papier (Michel Olivier).



L'ensemble de ces collaborations et soutiens financiers permet aussi d'accueillir la pièce sonore **Évasion**, de la comédienne et autrice **Perrine Griselin**. Depuis le 21 septembre et jusqu'à la Toussaint, le promeneur peut écouter la pièce via un QRCode tout en empruntant le chemin qui mène au Millier.



### **L'avenir**

Nous aurons une réunion début octobre avec le Conservatoire du Littoral, la Communauté de Communes et le cabinet d'architecte-scénographe sélectionné pour la future restauration du Millier. Les projets et actions menées en 2025 seront exposées lors de notre prochaine AG en décembre.

**Votre soutien de près ou de loin est toujours aussi précieux.**

Merci encore

Christine Cornet  
La Présidente, Association Maison-Phare du Millier  
<https://www.maisonpharedumillier.fr>